

Normas para la asignatura de Proyecto Integrado

Trabajo de clase y casa

El trabajo diario, la actitud, asistencia y puntualidad se tienen en cuenta a la hora de evaluar la asignatura, por ello:

1. Todas las faltas de asistencia deberán ser debidamente justificadas. Si se falta el día de la exposición o de cualquier tipo de prueba, será necesaria la presentación de un justificante médico o de cualquier documento oficial que ratifique la imposibilidad de asistencia.
2. Se llevará un registro actualizado de las actividades de clase y casa. Las actividades de clase de cualquier tipo (ejercicios de comprensión oral; notas de clase sobre exposiciones de compañeros, explicaciones de la profesora y, en su caso, auxiliar de conversación, etc.) quedarán registradas en un cuaderno archivable, las actividades que se realicen en el ordenador, tanto en casa como en clase, quedarán registradas en archivos informáticos. En ambos casos se dejará constancia clara de la fecha, actividad y las fuentes manejadas.
3. Las conductas disruptivas y la falta de atención en clase, muy especialmente en las exposiciones de los compañeros, bajarán la nota.

Proyectos

1. Un proyecto es un trabajo a medio o largo plazo que supone, como mínimo, la búsqueda, selección y procesamiento de información sobre un área claramente delimitada y estructurada. Adicionalmente, apoyándose en un marco teórico identificado en la fase anterior, se podrá realizar una aplicación empírica o un trabajo de creación.

Si algún alumno o grupo tiene interés en realizar un trabajo más intensivo de producción oral en inglés, como podría ser una pequeña

representación teatral o la interpretación de alguna canción, deberá consultar previamente con la profesora la viabilidad de su propuesta.

2. El producto final del trabajo constará de una exposición oral apoyada en una presentación de power point (en formato compatible con la versión 97-2003) y un trabajo escrito, que se presentará el mismo día de la exposición. Si se opta por envío electrónico, no se enviará más tarde de las 12 de la noche de ese mismo día. Los retrasos supondrán un descenso de la nota.
3. Todo el mundo enviará por correo electrónico, en el mismo plazo, un borrador del trabajo, en el que consten claramente las fuentes, los fragmentos originales y las adaptaciones realizadas sobre los mismos. Véase un ejemplo en el documento *borrador*. No se acepta la copia literal procedente de una sola fuente. Si algún trabajo o presentación fuese copia literal, será calificado con un 0.
4. El contenido de la presentación no podrá ser distinto del trabajo escrito, será sólo un extracto de lo más representativo e importante del mismo y con mayor apoyo visual.
5. En los casos de trabajo en equipo, cada miembro especificará la parte de la que se ha responsabilizado. La distribución de tareas puede ser basada en el contenido o en distintas funciones (edición, montaje, revisión de texto, imagen, sonido, etc.); en todo caso, el tiempo de exposición será compartido de manera equitativa por los distintos miembros del equipo.
6. Tanto la presentación como el trabajo escrito tendrán un formato unificado (márgenes, tipo de letra, párrafos, etc.) y habrán sido revisados ortográficamente, seleccionando como idioma *inglés británico*.
7. Se evitará el uso del español tanto en la exposición como en el trabajo escrito.
8. Se emplearán más de dos fuentes bibliográficas y se incluirá su referencia completa en el trabajo, incluyendo la fecha de consulta.
9. Tanto el trabajo como la presentación incluirán un índice de contenidos.

10. Para conseguir un 5 en la asignatura será imprescindible el cumplimiento de estas normas.

Los criterios de calificación serán los siguientes:

- Calidad de los proyectos (70%).
 - o Exposición y power point (50%):
 - Estructura y organización (cómo se organiza la información, la estructura es equilibrada, hay sensación de unidad textual, coherencia y cohesión)
 - Contenido (qué se dice, qué sentido tiene, qué aporta, el contenido se ajusta al título y al índice)
 - Uso del idioma, claridad, corrección y adecuación
 - o Proyecto final escrito (50%):
 - Estructura y organización (cómo se organiza la información, la estructura es equilibrada, hay sensación de unidad textual, coherencia y cohesión)
 - Contenido (qué se dice, qué sentido tiene, qué aporta, el contenido se ajusta al título y al índice)
 - Uso del idioma, claridad, corrección y adecuación
 - Manejo de fuentes bibliográficas: cantidad y calidad de las fuentes, corrección de las referencias y las citas.
 - Grado de adaptación y elaboración del texto sin perder la comunicación ni la corrección lingüística.
 - Presentación y formato del texto. Este criterio se aplicará por igual a los trabajos que se presenten impresos y a los que se presenten en formato digital.

Trabajo de clase y casa (20%) Participación en clase, notas de actividades, cuaderno, valoración de los compañeros y borrador del proyecto (facilidad para seguir el proceso e identificar el origen del texto final). Podrá subir la nota de este apartado el trabajo extra realizado con vídeos de *English Central*; si se procede correctamente en el registro, la profesora puede seguir on-line el trabajo realizado (Es importante asegurarse de que el seguimiento funciona correctamente)

- Actitud, asistencia y puntualidad (10%)

Para envío de trabajos y consultas fuera de clase, emplear el correo:

anamlopezmec@yahoo.es